

# PODER EXECUTIVO MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO AMAZONAS



#### **PLANO DE ENSINO**

# 1. IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA

CURSO: Arquivologia PERÍODO LETIVO: 1° Semestre - 2020 TURMA 02

DISCIPLINA INTRODUÇÃO À FILOSOFIA SIGLA: IHF001

CARGA HORÁRIA 60 CRÉDITOS: 4

TEÓRICA: 60 PRÁTICA: PRÉ-REQUISITO:

PROFESSOR(ES):

THIAGO RODRIGUES LIMA-Responsável

EMAIL(S)

Horário das aulas teóricas Horário das aulas Práticas Horário e local de atendimento de

alunos

Terça-feira - 08:00/12:00;via e-mail ou Hangouts (Chat do Gmail).

Endereço da Sala Virtual: (Classroom, Moodle ou outro)

https://classroom.google.com/c/MzAzMzg0MjgxMTE4?cjc=pj4xqx7

# 2. EMENTA (conforme o PPC do curso)

Apresentar uma introdução à filosofia a partir da leitura e discussão de textos filosóficos, de modo a conhecer e identificar as singularidades, universalidade e particularidades de temas e problemas filosóficos, bem como suas necessárias conexões com os contextos de produção do pensamento.

# 3. OBJETIVOS

# 3.1 GERAL (conforme o PPC do curso)

Partindo da leitura, exposição e discussão de textos e excertos filosóficos de referência, pretende-se explicitar e compreender algumas das principais noções, conceitos e categorias que engendram e permeiam o pensamento e as tradições filosóficas.

### 3.2 ESPECÍFICOS (se houver)

Suscitar a reflexão e a crítica de modo fundamentado e filosoficamente adequado, ou seja, priorizando a inteligibilidade e a conexão dos argumentos, proposições, tipos de inferência, temas e problemas tipicamente filosóficos.

4. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO/CRONOGRAMA							
Datas	Aulas		Conteúdo	Professor			
	Carga	Tipo (T,P)*	Conteduo	FIOIESSOI			
09/04/2021	4	Teórica	Atividade síncrona. Apresentação do professor, dos estudantes e do plano de ensino. Esclarecimentos quanto aos meios remotos para a realização da disciplina.	THIAGO RODRIGUES LIMA			
16/04/2021	4	Teórica	Atividades síncronas. O espanto originário e o nascimento da filosofia.	THIAGO RODRIGUES LIMA			
23/04/2021	4	Teórica	Atividade síncrona. A filosofia como modo de vida. Epicuro e a "Carta sobre a felicidade".	THIAGO RODRIGUES LIMA			
30/04/2021	4	Teórica	Atividades assíncronas. Leitura e fichamento de texto de referência.	THIAGO RODRIGUES LIMA			
07/05/2021	4	Teórica	Atividade síncrona. Platão e o problema do conhecimento no Teeteto.	THIAGO RODRIGUES LIMA			

14/05/2021	4	Teórica	Atividades assíncronas. Leitura e fichamento de texto de referência.	THIAGO RODRIGUES LIMA
21/05/2021	4	Teórica	Sobre a natureza da linguagem no Crátilo de Platão.	THIAGO RODRIGUES LIMA
28/05/2021	4	Teórica	Atividades assíncronas. Leitura e fichamento de texto de referência.	THIAGO RODRIGUES LIMA
04/06/2021	4	Teórica	Atividade síncrona. Racionalismo cartesiano. "O bom senso é a coisa mais bem distribuída do mundo".	THIAGO RODRIGUES LIMA
11/06/2021	4	Teórica	Atividade síncrona. Spinoza: sobre a liberdade possível, admissível (contingente) ou necessária.	THIAGO RODRIGUES LIMA
14/06/2021	4	Teórica	Atividades assíncronas. Leitura e fichamento de texto de referência.	THIAGO RODRIGUES LIMA
18/06/2021	4	Teórica	Atividade síncrona. O a priori e o transcendenta kantiano. Autonomia, uso público e uso privado da razão.	
25/06/2021	4	Teórica	Atividades assíncronas. Leitura e fichamento de texto de referência.	THIAGO RODRIGUES LIMA
02/07/2021	4	Teórica	Atividade síncrona. O que há entre a filosofia, a liberdade e o conhecimento?	THIAGO RODRIGUES LIMA
08/07/2021	4	Teórica	Atividade assíncrona.	THIAGO RODRIGUES LIMA

<sup>\*</sup>Aula teórica ou prática

#### 5. PROCEDIMENTOS DE ENSINO E DE APRENDIZAGEM

Com base na Resolução CONSEPE 01, de 11 de fevereiro de 2021 todas as atividades serão realizadas na modalidade de ensino remoto, de modo síncrono e assíncrono, dispostas da seguinte forma:

#### Atividades Síncronas

- Exposições e discussões dos textos filosóficos de referência;
- Esclarecimentos de dúvidas concomitantes;
- Realização de seminários temáticos.

#### Atividades Assíncronas

- Leitura completa dos textos de referência;
  - Produções textuais (fichamentos, resumos, artigos, resolução de questões);
- Audiência e visualização de referências audiovisuais (filmes, músicas, documentários, videoaulas, podcasts, etc.);
- Demais exercícios escolares.

Cada aula possui a carga horária de quatro horas, distribuídas sucessivamente do seguinte modo:

- Na primeira aula: as duas primeiras horas de atividades síncronas + duas horas de atividades assíncronas.
- Na aula seguinte: preferencialmente atividades assíncronas, contabilizando quatro horas.

As atividades assíncronas deverão estar em consonância com as atividades síncronas, ou seja, para cada atividade síncrona haverá uma atividade assíncrona correspondente. Tendo em vista que as aulas se darão através do modelo remoto de ensino, para execução das atividades síncronas e assíncronas serão utilizadas as ferramentas do G-Suite, principalmente o Gmail, o Google Classroom, o Google Meet, o Hangouts e o Google Drive.

#### 6. PROCEDIMENTOS DE AVALIAÇÃO

Segundo o disposto nos artigos 16 a 18 da Resolução CONSEPE 01, de 11 de fevereiro de 2021, serão realizadas ao menos duas atividades escritas, em datas a serem agendadas com os discentes. Como critérios de avaliação observar-se-á a frequência mínima de 75% da carga horária total da disciplina, bem como a entrega das atividades assíncronas nos prazos estabelecidos.

$$MF = (MEEx2) + PF$$

Legenda: MF: Média Final

MEE: Média dos Exercícios Escolares

Conforme RESOLUÇÃO N° 023/2017 - CONSEPE - "Art. 10 - O discente que obtiver o mínimo de 75% (setenta e cinco por cento) de frequência e Média dos Exercícios Escolares (MEE) igual ou superior a 8,0 (oito vírgula zero) será considerado aprovado na disciplina e dispensado da prova final (PF), resquardado o direito de realizá-la."

<sup>\*\*</sup>Em caso de disciplinas compartilhadas

# 7. REFERENCIAS (conforme PPC do Curso, e o disposto no Inciso IV, Art. 13, da Resolução nº 020/2019, de 16/12/2019)

# 7.1 BÁSICA (no máximo de 03 indicações)

- ABBAGNANO, Nicola. Dicionário de Filosofia. Tradução de Alfredo Bosi, com a colaboração de Maurice Cunio. São Paulo: Mestre Jou, 1962.
- DESCARTES, René. Discurso do Método. Tradução: Maria Ermantina Galvão. Ed. Martins Fontes, 2001. ISBN: 85-336-0551-X.
- EPICURO. Carta sobre a felicidade: (a Meneceu) / Epicuro: tradução e apresentação de Álvaro Lorencini e Enzo Del Carratore. São Paulo: Editora UNESP, 2002. ISBN: 85-7139-397-4.
- FANON, Frantz. Prefácio de Jean-Paul Sartre. In.: Os condenados da terra. Págs. 1-21. Ed. Civilização Brasileira. 1968. Tradução de José Laurênio de Melo.
- KANT, Immanuel. Crítica da Razão Pura. Tradução Manuela Pinto dos Santos, Alexandre Fradique Morujão. Lisboa: Calouste Kulbenkian. 5° Edição, 2001.
- KANT, Immanuel. Resposta à Pergunta: Que é Esclarecimento? (Aufklärung). Ed. Vozes. 2° Edição. Tradução: Raimundo Vier e Floriano de Souza Fernandes. Introdução de Emmanuel Carneiro Leão.
- PLATÃO. Diálogos Vol. IX. Teeteto Crátilo. Tradução de Carlos Alberto Nunes. Edição comemorativa do sesquicentenário da adesão do Pará à independência do Brasil. Universidade Federal do Pará. 1973.
- SOUZA, José Cavalcante. Os Pré-Socráticos Vida e Obra. Fragmentos, doxografia e comentários. Coleção Os Pensadores. Editora Nova Cultural Ltda., São Paulo. ISBN 85-351-0694-4.

# 7.2 COMPLEMENTAR (no máximo de 05 indicações)

- BUCK-MORSS, Susan. Hegel e o Haiti. Tradução de Sebastião Nascimento. Publicado originalmente em Critical Inquiry, vol. 26, nº 4, 2000, pp. 821 65. Republicado em Buck Morss, Susan. Hegel, Haiti and uni versal history. University of Pittsburg Press, 2009.
- CHAUI, Marilena. Spinoza Da impotência à potência ou da imagem do livre-arbítrio à ideia da liberdade. In.: O mais potente dos afetos. Spinoza e Nietzsche. (org. André Martins). Ed. Wmf Martins Fontes. São Paulo, 2009, págs. 59-79.
- EPICURO. Carta a Meneceo. Traducción de C. Miralles.
- NIETZSCHE, Friedrich Wilhelm. Crepúsculo dos ídolos ou como se filosofa com o martelo. Ed. Vozes, Petrópolis RJ, 2014 (Coleção Vozes de Bolso. Tradução de Jorge Luiz Viesenteiner. ISBN: 978-85-326-4833-4.
- PASCAL, Georges. Compreender Kant. Ed. Vozes, 2009. 5° Edição. Introdução e tradução de Raimundo Vier. ISBN: 978-85-326-0286-2.
- SKIRRY, Justin. Compreender Descartes. Ed. Vozes, 2010. 5° Edição. Tradução de Marcus Penchel. ISBN: 978-85-326-2455-0.

## DATA DA APROVAÇÃO DO COLEGIADO DO CURSO: 22/03/2021



Documento assinado eletronicamente por **THIAGO RODRIGUES LIMA**, Docente, em **30/03/2021**, às **08:13**, conforme horário oficial de Manaus, com fundamento no art. 6°, § 1°, do Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015.



Documento assinado eletronicamente por **MARCELO KASAWA DA COSTA NOGUEIRA DE SIQUEIRA**, Coordenador(a) do colegiado do curso, em **30/03/2021**, às **12:21**, conforme horário oficial de Manaus, com fundamento no art. 6º, § 1º, do Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015.



Documento emitido em: 17/01/2024 às 14:37:31.

Código de Autenticidade do Documento: e5d8a6f8da

A autenticidade deste documento deverá ser confirmada em: http://ecampus.ufam.edu.br/ecampus/autenticacaoPermanente