



## PLANO DE ENSINO

### 1. IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA

|  |  |                |
|--|--|----------------|
| <b>CURSO:</b> Arquivologia   | <b>PERÍODO LETIVO:</b> 2º Semestre - 2020                | <b>TURMA</b> 1 |
| <b>DISCIPLINA</b> FUNDAMENTOS ARQUIVÍSTICOS                        | <b>SIGLA:</b> IHQ025                                     |                |
| <b>CARGA HORÁRIA</b> 60  | <b>CRÉDITOS:</b> 4                                       |                |
| <b>TEÓRICA:</b> 60 <b>PRÁTICA:</b>                                 | <b>PRÉ-REQUISITO:</b> IHQ023 - INTRODUÇÃO À ARQUIVOLOGIA |                |
| <b>PROFESSOR(ES):</b><br>LUIZ ANTONIO SANTANA DA SILVA-Responsável |  |                |
| <b>EMAIL(S)</b> santana_luiz06@yahoo.com.br                        |  |                |

|   |   |   |
|---|---|---|
| <b>Horário das aulas teóricas</b><br>Quinta-feira - 18:00/22:00 | <b>Horário das aulas Práticas</b><br>Quinta-feira - 18:00/22:00 | <b>Horário e local de atendimento de alunos</b><br>Quinta-feira - 15:00/17:00; grupo de wpp da disciplina, e-mail do professor e sala de aula virtual |
|---|---|---|

**Endereço da Sala Virtual: (Classroom, Moodle ou outro)**  
<https://classroom.google.com/c/MzA1OTI5MTc3Nzgx?cjc=inkzzax>

### 2. EMENTA (conforme o PPC do curso)

Trajatória da Arquivologia: origem, conceituação, importância, objeto da Arquivologia. Natureza e função dos arquivos. Princípios, Terminologia e Bibliografia da Arquivologia. Profissionalização: história, legislação e código de ética.

### 3. OBJETIVOS

#### 3.1 GERAL (conforme o PPC do curso)

Propiciar aos alunos a obtenção de referenciais histórico e conceituais, teoria e princípios arquivísticos. Apresentar a discussão sobre objeto, terminologia, natureza e função. Abordar a formação profissional do arquivista no Brasil.

#### 3.2 ESPECÍFICOS (se houver)

Abordagem conceitual da correntes atuais do pensamento arquivístico (contexto pandêmico e pós-pandêmico).

### 4. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO/CRONOGRAMA

| Datas      | Carga | Aulas<br>Tipo (T,P)* | Conteúdo   | Professor                     |
|------------|-------|----------------------|--|-------------------------------|
| 12/08/2021 | 4     | Teórica              | Apresentação da disciplina e do professor. Atividade teórica: História da arquivologia no Brasil. Status científico da Arquivologia, Objetos, objetivos e princípios arquivísticos. SÍNCRONA | LUIZ ANTONIO SANTANA DA SILVA |
| 19/08/2021 | 4     | Teórica              | As Ciências Humanas e Sociais Aplicadas e a Competência no Desenvolvimento Humano. ASSÍNCRONA  | LUIZ ANTONIO SANTANA DA SILVA |
| 26/08/2021 | 4     | Teórica              | Estado, Governo, Sociedade: teoria geral da política. ASSÍNCRONA   | LUIZ ANTONIO SANTANA DA SILVA |
| 02/09/2021 | 4     | Teórica              | Fundamentos da Biblioteconomia, Documentação e Ciência da Informação. SÍNCRONA   | LUIZ ANTONIO SANTANA DA SILVA |
| 09/09/2021 | 4     | Teórica              | Novas perspectivas em Biblioteconomia, Documentação e Ciência da Informação. ASSÍNCRONA  | LUIZ ANTONIO SANTANA DA SILVA |

|            |   |         |  |                               |
|------------|---|---------|--|-------------------------------|
| 16/09/2021 | 4 | Teórica | Fundamentos da Museologia. SÍNCRONA  | LUIZ ANTONIO SANTANA DA SILVA |
| 23/09/2021 | 4 | Teórica | Novas perspectivas em Museologia. ASSÍNCRONA   | LUIZ ANTONIO SANTANA DA SILVA |
| 30/09/2021 | 4 | Teórica | A função social dos profissionais da informação: arquivistas, bibliotecários, documentalistas, museólogos e cientistas da informação. ASSÍNCRONA | LUIZ ANTONIO SANTANA DA SILVA |
| 07/10/2021 | 4 | Teórica | Correntes clássicas do pensamento arquivístico. SÍNCRONA   | LUIZ ANTONIO SANTANA DA SILVA |
| 14/10/2021 | 4 | Teórica | Transformações sociais, tecnológicas e conceituais no campo do fazer e saber arquivísticos. ASSÍNCRONA   | LUIZ ANTONIO SANTANA DA SILVA |
| 21/10/2021 | 4 | Teórica | Vivências arquivísticas no primeiro, segundo e terceiro setores. SÍNCRONA  | LUIZ ANTONIO SANTANA DA SILVA |
| 30/10/2021 | 4 | Teórica | Legislação Arquivística Brasileira e Legislação do Profissional Arquivista e Técnico de Arquivo. ASSÍNCRONA                                      | LUIZ ANTONIO SANTANA DA SILVA |
| 04/11/2021 | 4 | Teórica | Correntes atuais do pensamento arquivístico. SÍNCRONA  | LUIZ ANTONIO SANTANA DA SILVA |
| 11/11/2021 | 4 | Teórica | Fazer e saber arquivísticos no contexto da pandemia do novo coronavírus (COVID-19). ASSÍNCRONA   | LUIZ ANTONIO SANTANA DA SILVA |
| 18/11/2021 | 4 | Prática | Exercícios práticos em Arquivística. ASSÍNCRONA  | LUIZ ANTONIO SANTANA DA SILVA |

**\*Aula teórica ou prática**

**\*\*Em caso de disciplinas compartilhadas**

## 5. PROCEDIMENTOS DE ENSINO E DE APRENDIZAGEM

Discussão de textos em ambiente virtual com a participação dos alunos, atividades e exercícios práticos, produção de resenhas e demais ações concernentes à disciplina, caso haja necessidade, no decorrer das aulas. Dinâmica da disciplina: Google sala de aula e grupo no wpp. Encontros SÍNCRONOS e ASSÍNCRONOS, conforme plano de aula.

## 6. PROCEDIMENTOS DE AVALIAÇÃO

A avaliação será feita através da observação na participação do discente em ambiente virtual (síncrona e assíncrona) e das entregas das atividades teóricas e práticas.

$$MF = \frac{(MEE \times 2) + PF}{3}$$

Legenda:

MF: Média Final

MEE: Média dos Exercícios Escolares

Conforme RESOLUÇÃO N° 023/2017 - CONSEPE - "Art. 10 - O discente que obtiver o mínimo de 75% (setenta e cinco por cento) de frequência e Média dos Exercícios Escolares (MEE) igual ou superior a 8,0 (oito vírgula zero) será considerado aprovado na disciplina e dispensado da prova final (PF), resguardado o direito de realizá-la."

## 7. REFERENCIAS (conforme PPC do Curso, e o disposto no Inciso IV, Art. 13, da Resolução nº 020/2019, de 16/12/2019)

### 7.1 BÁSICA (no máximo de 03 indicações)

DELMAS, Bruno. Arquivos para quê? textos escolhidos. São Paulo: Instituto Fernando Henrique Cardoso, 2010.  
Fonseca, Maria Odila. Arquivologia e ciência da informação. Rio de Janeiro: ed. FGV, 2005.  
JARDIM, José Maria. A formação do arquivista no Brasil. Rio de Janeiro: EDUFF, 1999.

### 7.2 COMPLEMENTAR (no máximo de 05 indicações)

BELLOTTO, Heloísa Liberalli. Arquivos Permanentes: tratamento documental. São Paulo: T. A. Queiroz, 1991.  
CALDERON, Wilmara Rodrigues. O arquivo e a Informação Arquivística: Da literatura científica à prática pedagógica no Brasil. São Paulo: Cultura Acadêmica, 2013.  
DUCHEIN, Michel. O papel da arquivologia na sociedade de hoje. In: Arquivo e Administração, Rio de Janeiro, v.6, n 3. Set.dez 1978.  
MARQUES, Angélica. A Arquivologia brasileira: busca por autonomia no campo da informação e interlocuções internacionais. Rio de Janeiro: AAB, 2013.  
SCHELLENBERG, Theodore R. Arquivos Modernos: princípios técnicos. (Trad. Nilza Teixeira Soares). 2ª tir. Rio de Janeiro: FGV, 1974.

DATA DA APROVAÇÃO DO COLEGIADO DO CURSO: 03/08/2021

---



Documento assinado eletronicamente por **LUIZ ANTONIO SANTANA DA SILVA**, Docente, em **31/07/2021**, às **21:18**, conforme horário oficial de Manaus, com fundamento no art. 6º, § 1º, do Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015.

---



Documento assinado eletronicamente por **MARCELO KASAWA DA COSTA NOGUEIRA DE SIQUEIRA**, Coordenador(a) do colegiado do curso, em **10/08/2021**, às **13:21**, conforme horário oficial de Manaus, com fundamento no art. 6º, § 1º, do Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015.

---



Documento emitido em: 17/01/2024 às 14:47:47.

Código de Autenticidade do Documento: 2193a7478d

A autenticidade deste documento deverá ser confirmada em:  
<http://ecampus.ufam.edu.br/ecampus/autenticacaoPermanente>

---