



PLANO DE ENSINO

1. IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA

CURSO: Arquivologia	PERÍODO LETIVO: 1º Semestre - 2022	TURMA 1
DISCIPLINA HISTÓRIA DOS REGISTROS E DO CONHECIMENTO	SIGLA: IHQ026	
CARGA HORÁRIA 60	CRÉDITOS: 4	
TEÓRICA: 60	PRÁTICA:	PRÉ-REQUISITO:
PROFESSOR(ES): MARCELO KOSAWA DA COSTA NOGUEIRA DE SIQUEIRA-Responsável		

EMAIL(S) mkosawa@ufam.edu.br

Horário das aulas teóricas	Horário das aulas Práticas	Horário e local de atendimento de alunos
Quarta-feira - 18:00/22:00		Quarta-feira - 14:00/18:00; Sala de aula do professor, sala virtual do Google Classroom, e-mail institucional

Endereço da Sala Virtual: (Classroom, Moodle ou outro)

Código da turma no Google Classroom solicitado via e-mail. Entrar em contato pelo e-mail: mkosawa@ufam.edu.br

2. EMENTA (conforme o PPC do curso)

Perspectiva histórica dos registros da informação. Espaços da comunicação e da cultura. Origem e conceito de arquivos. História do desenvolvimento dos arquivos. Grandes instituições arquivísticas no mundo.

3. OBJETIVOS

3.1 GERAL (conforme o PPC do curso)

Proporcionar aos alunos a obtenção de referenciais históricos que lhes permitam compreender o contexto sociocultural do processo de evolução dos suportes de informação, documentos e arquivos

3.2 ESPECÍFICOS (se houver)

4. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO/CRONOGRAMA

Datas	Aulas		Conteúdo	Professor
	Carga	Tipo (T,P)*		
19/10/2022	4	Teórica	Apresentação dos conteúdos e Plano de Curso. Unidade I - O ato de registrar	MARCELO KOSAWA DA COSTA NOGUEIRA DE SIQUEIRA
26/10/2022	4	Teórica	Unidade I - Registros na Antiguidade.	MARCELO KOSAWA DA COSTA NOGUEIRA DE SIQUEIRA
09/11/2022	4	Teórica	Unidade I - Registros na Antiguidade: Grécia e Roma.	MARCELO KOSAWA DA COSTA NOGUEIRA DE SIQUEIRA
16/11/2022	4	Teórica	Unidade I - Registros na Antiguidade: Grécia e Roma.	MARCELO KOSAWA DA COSTA NOGUEIRA DE SIQUEIRA
23/11/2022	4	Teórica	Entrega das atividades da Unidade I. Unidade II - Registros na Idade Média.	MARCELO KOSAWA DA COSTA NOGUEIRA DE SIQUEIRA
30/11/2022	4	Teórica	Unidade II - Registros na Idade Média.	MARCELO KOSAWA DA COSTA NOGUEIRA DE SIQUEIRA

07/12/2022	4	Teórica	Unidade II - Registros na Idade Média. Debate sobre o filme "O nome da Rosa".	MARCELO KOSAWA DA COSTA NOGUEIRA DE SIQUEIRA
14/12/2022	4	Teórica	Entrega do trabalho da Unidade II, via Google Sala de Aula. Unidade III - Registros na Era Moderna. A prensa de Gutenberg e a difusão da informação.	MARCELO KOSAWA DA COSTA NOGUEIRA DE SIQUEIRA
21/12/2022	4	Teórica	Unidade III - Registros na Era Moderna. A prensa de Gutenberg e a difusão da informação. Aula Remota.	MARCELO KOSAWA DA COSTA NOGUEIRA DE SIQUEIRA
11/01/2023	4	Teórica	Unidade III - Discussão de texto: BRIGGS, Asa; BURKE, Peter. Uma História Social da Mídia: De Gutenberg à Internet. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed, 2006.	MARCELO KOSAWA DA COSTA NOGUEIRA DE SIQUEIRA
18/01/2023	4	Teórica	Entrega da avaliação da Unidade III. Unidade IV - Registros na Era Contemporânea.	MARCELO KOSAWA DA COSTA NOGUEIRA DE SIQUEIRA
25/01/2023	4	Teórica	Unidade IV - Registros na Era Contemporânea.	MARCELO KOSAWA DA COSTA NOGUEIRA DE SIQUEIRA
01/02/2023	4	Teórica	Entrega do exercício da Unidade IV. Unidade V - Registros da "Era Digital".	MARCELO KOSAWA DA COSTA NOGUEIRA DE SIQUEIRA
08/02/2023	4	Teórica	Unidade V - Registros da "Era Digital".	MARCELO KOSAWA DA COSTA NOGUEIRA DE SIQUEIRA
15/02/2023	4	Teórica	Entrega do exercício da Unidade V e debates finais.	MARCELO KOSAWA DA COSTA NOGUEIRA DE SIQUEIRA

***Aula teórica ou prática**

****Em caso de disciplinas compartilhadas**

5. PROCEDIMENTOS DE ENSINO E DE APRENDIZAGEM

Aula expositiva

- Debates e diálogos sobre o tema e textos abordados;
- Textos selecionados que serão interpretados e discutidos;
- Recursos didáticos-pedagógicos: apresentação de slides em power point, vídeos, filme e literatura;

6. PROCEDIMENTOS DE AVALIAÇÃO

Serão 5 Avaliações e mais a Prova Final. A Prova Final só será realizada obrigatoriamente caso o aluno tenha uma média dos exercícios inferior a 8,0 pontos.

Os exercícios das avaliação consistirão em:

- Entrega de uma avaliação individual escrita de no mínimo 3 páginas, contendo uma reflexão e resenha crítica dos textos e conteúdos discutidos na Unidade I (10,0 pontos)
- Entrega de uma avaliação individual escrita de no mínimo 3 páginas, contendo uma reflexão e resenha crítica dos textos e conteúdos discutidos na Unidade II (10,0 pontos)
- Entrega de uma avaliação individual escrita de no mínimo 3 páginas, contendo uma reflexão e resenha crítica dos textos e conteúdos discutidos na Unidade III (10,0 pontos)
- Entrega de uma avaliação individual escrita de no mínimo 3 páginas, contendo uma reflexão e resenha crítica dos textos e conteúdos discutidos na Unidade IV (10,0 pontos)
- Entrega de uma avaliação individual escrita de no mínimo 3 páginas, contendo uma reflexão e resenha crítica dos textos e conteúdos discutidos na Unidade V (10,0 pontos)

Caso haja necessidade, haverá a aplicação da Prova Final, a ser realizada individualmente. Valor: 10,0 pontos

$$MF = \frac{(MEE \times 2) + PF}{3}$$

Legenda:

MF: Média Final

MEE: Média dos Exercícios Escolares

Conforme RESOLUÇÃO N° 023/2017 - CONSEPE - "Art. 10 - O discente que obtiver o mínimo de 75% (setenta e cinco por cento) de frequência e Média dos Exercícios Escolares (MEE) igual ou superior a 8,0 (oito vírgula zero) será considerado aprovado na disciplina e dispensado da prova final (PF), resguardado o direito de realizá-la."

7. REFERENCIAS (conforme PPC do Curso, e o disposto no Inciso IV, Art. 13, da Resolução nº 020/2019, de 16/12/2019)

7.1 BÁSICA (no máximo de 03 indicações)

DURANTI, L. Registros documentais como prova de ação. Estudos Históricos, Rio de Janeiro, v. 7, n. 13, p. 49-64, jan./jun. 1994.
MARTINS, W. A palavra escrita. São Paulo: Ática, 1996.
SILVA, A. M.; RIBEIRO, Fernanda. Das ciências documentais à ciência da informação. Porto: Afrontamento, 2002.
SILVA, Armando B. Malheiro da et al. Arquivística: teoria e prática de uma ciência da informação. Porto: Afrontamento, 1998.
BRIGGS, Asa; BURKE, Peter. Uma História Social da Mídia: De Gutenberg à Internet. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed, 2006.

7.2 COMPLEMENTAR (no máximo de 05 indicações)

CASTELLS, Manuel. A sociedade em Rede: a era da informação: economia, sociedade e cultura: v. 1. São Paulo: Paz & Terra, 2002.
CARR, N. A grande mudança: reconectando o mundo, de Thomas Edison ao Google. São Paulo: Landscape, 2008.
HALBWACHS, M. A memória coletiva. São Paulo: Centauro, 2004.
SILVA, A. M. A informação: da compreensão do fenômeno e construção do objeto científico. Porto: Afrontamento, 2006. 176 p.
TAPSCOTT, D; WILLIAMS, D. Wikinomics: como a colaboração em massa pode mudar o seu negócio. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2007.

DATA DA APROVAÇÃO DO COLEGIADO DO CURSO: 26/09/2022



Documento assinado eletronicamente por **MARCELO KASAWA DA COSTA NOGUEIRA DE SIQUEIRA**, Docente, em **14/10/2022**, às **13:47**, conforme horário oficial de Manaus, com fundamento no art. 6º, § 1º, do Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015.



Documento assinado eletronicamente por **MARCELO KASAWA DA COSTA NOGUEIRA DE SIQUEIRA**, Coordenador(a) do colegiado do curso, em **17/10/2022**, às **14:59**, conforme horário oficial de Manaus, com fundamento no art. 6º, § 1º, do Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015.



Documento emitido em: 17/01/2024 às 16:48:22.

Código de Autenticidade do Documento: 05cd413767

A autenticidade deste documento deverá ser confirmada em:
<http://ecampus.ufam.edu.br/ecampus/autenticacaoPermanente>